

DÉPARTEMENT
PROMOTION
DE L'ALYA



המחלקה
לעידוד
עלייה



YVRIT **SOCIAL** CLUB

לשפוך את הלב
מילים מנחות

YSC ÉPANCHER SON CŒUR
#BRINGTHEMBACKHOME

מילות ניחום שאומרים לאבל

בני אשכנז:

הַמָּקוֹם יִנַּחֵם אֶתְכֶם בְּתוֹךְ
שָׂאֵר אַבְלֵי צִיּוֹן וִירוּשָׁלַיִם
וְלֹא תוֹסִיפוּ לְדַאֲבָה עוֹד

בני עדות המזרח:
מִן הַשָּׁמַיִם תְּנוּחָמוּ

בשבת:
שבת היא מלנחם, ונחמה
קרובה לבוא

נִחֻם אַבְלֵי יִם



שכול

לְשִׁכּוֹל אֵין שֵׁם
שֶׁנָּתַנוּ לוֹ אָבִיו וְאִמּוֹ,
אִם יָכְלוּ הָיוּ קוֹרְאִים לוֹ
חַיִּים

וּמְקַבְּעִים אוֹתוֹ כְּמִזּוּזָה
עַל נְשִׁיקַת הַדֶּלֶת,
שֶׁלֹא יֵדַע לְעוֹלָם אִם
נִכְנָס אוֹ יֵצֵא.

Deuil

Le deuil n'a pas de nom
donné par son père et sa mère,
s'ils pouvaient, ils l'appelleraient
Haïm

et le répareraient comme une
mezouza qui embrasse la porte,
pour qu'il ne sache jamais
s'il est entré ou sorti.

נצחון, הנצחה, נצח

בין הנצחה לנצחון

הנצחה היא פעולה הנעשית לשם שמור הזכרון. המלה הנצחה נוצרה בעת החדשה, והיא משמשת בלשוננו לפחות מתחלת המאה העשרים – כפי שעולה מעתוני התקופה. בבסיסה של ההנצחה עומדת המלה נצח: הקמת זכרון נצחי ובר-קיימה לאדם או לדבר.

המלה נצח (גם בסגל: נצח) מקורה בתנ"ך, והיא רונחת ביחוד בצירוף לנצח שפרושו לעד, לעולם. משמעות מפרת פחות של המלה עולה למשל מדברי דוד: "לך ה' הגדלה והגבורה והתפארת והנצח וההוד" (דברי הימים א כט, יא). על פי המלים המקבילות מפרשים כאן את נצח במשמעות הוד ותפארת, ואחרים מפרשים – כוח, תקף, קיום. שמוש דומה במלה נצח יש בנראה בדברי שמואל לשאל: "וגם נצח ישראל לא ישקר ולא ינחם, כי לא אדם הוא להנחם" (שמואל א טו, כט). נצח ישראל הוא כנני לה' ופרושו בנראה 'כוחו של ישראל' או 'תפארתו של ישראל'.

לנצח פרושו לערך מלחמה וגם לגבר על האויב, ומכאן נצחון. הפועל נצח רגיל בלשוננו למן ספרות חז"ל, ונראה שהחל לשמש בה בעקבות שמוש זהה בארמית. יש הקושרים בין משמעויות אלו של הפועל נצח ובין המלה נצח על שתי משמעויותיה: זמן אין-סופי מזה, כוח ותוקף מזה. לפי הבנה זו המשמעות הבסיסית קשורה בקיום ממשי ומכאן גם יציבות, כוח והתגברות.



SHEMA ISRAEL L'JISTOIRE D'ARIEL

**ARIEL ZOHAR À PERDU SA FAMILLE DANS CE
CAUCHEMAR. SES PARENTS YANIV&YASMIN, SES
SŒURS KESHET ET TKHELET**

**LA SEMAINES PROCHAINE IL VA CÉLÉBRER SA BAR
MITSVAH, SES TEFFILIN SERONT LES MÊMES UTILISÉS
PAR SON GRAND-PÈRE MIRKEN SIRVIVANT DE LA
SHOAH QUI AVAIT LES DONNÉ À SON FILS, LE PÈRE
DARIEL.**

**LES BÉNÉVOLES DE ZAKA AVAIENT 6 MINUTES SOUS
FEU ENTRER À LA MAISON POUR LUI APPORTER LES
TEFFILINES. DERNIÈRE SOUVENIR DE SON PÈRE.**

AM ISRAEL HAÏ.



רק בגלל הרוח שלומי שבת

Le triomphe de l'esprit ניצחון הרוח

יְהִיָּה מָה שִׁיְהִיָּה
אֲנִי עוֹד אֲשַׁנָּה
אֲנִי אֲגַשִּׁים אֶת חִלּוּמִי
נוֹשְׂאִי בְשׁוֹרָה רָעָה
מִכּוֹת אוֹ עוֹד גָּזְרָה
לֹא יִשְׁנוּ אֶת מֵהוּתִי.

אֲנִי אֶת וְהָאֵל שֶׁלְצַדִּי
עוֹד נִנְצָח
לֹא בְגִלְל הַכֹּחַ
רַק בְּגִלְל הָרוּחַ
הַנוֹשֶׁבֶת בְּגִבִּי.

רַק בְּגִלְל הָרוּחַ
בְּתוֹכִי, בְּמוֹחִי, בְּנִשְׁמָתִי
רַק בְּגִלְל הָרוּחַ
בְּתוֹכִי, בְּדַמִּי, בְּנִשְׁמָתִי.

אֶת שֵׁיִשׁ לִי לְהַגִּיד,
אֲנִי עוֹד אֲצַרֵּחַ
אֶפְלוּ בִּירוֹחַ יִשְׁמְעוּ
מִי שִׁיִּגִּיד: "לֹא כֶּף"
אוֹתוֹ לֹא אֲשַׁכַּח
יְבוֹא הַיּוֹם אוֹכִיחַ צְדָקָתִי.





חיבוק

בתנ"ך החיבוק מזכר פְּעָמִים רַבּוֹת בְּסוּגִים
שׁוֹנִים שֶׁל מַפְגָּשִׁים. בְּמַפְגָּשׁ בֵּין קְרוֹבֵי
מִשְׁפָּחָה זָרִים שְׂמֵעוֹלָם לֹא הִתְרָאוּ, בֵּין לְבַן
הָאֶרֶץ לְיַעֲקֹב (סֵפֶר בְּרָאשִׁית, פָּרָק כ"ט,
פָּסוּק י"ג); (בֵּין שְׁנֵי אֲחִים שֶׁלֹּא נִפְגָּשׁוּ זֶמַן
רַב, בְּמַפְגָּשׁ בֵּין יַעֲקֹב לְעִשָׂו) סֵפֶר
בְּרָאשִׁית, פָּרָק ל"ג, פָּסוּק ד'; (יַעֲקֹב
הִקְנִישׁ מְנַשֶּׁק וּמַחֲבֵק אֶת נִכְדָּיו, מְנַשֶּׁה
וְאֶפְרַיִם, בְּאֶשֶׁר יוֹסֵף מְבִיאָם לְפָנָיו) סֵפֶר
בְּרָאשִׁית, פָּרָק מ"ח, פָּסוּק י.')



הסיפור של לוחמות קרקל

FEMME COBATTANTES

מה עושה לוחמת קרקל?

לוחמת קרקל או בשמה המלא לוחמת [חי"ר](#) קל הינו תפקיד באשכול תפקידי לחימה התנדבותיים לבנות, במסגרתו מתחייבות החיילות לשרת בצה"ל 36 חודשים במקום 24 חודשי שירות חובה וכן לבצע שירות מילואים.

אופי התפקיד הינו חי"ר קל, כאשר עיקר הפעילות מתמקדת בביצוע משימות מבצעיות, לחימה בפשיעה חמורה ולחימה בטרור, כדוגמת: אבטחת יישובים, ביצוע מרדפים, תצפיות, סיורים ומארבים.

בתמונה סמל הילה לוי, חובשת גדודית בגדוד קרקל.
מצטיינת הנשיא 2016 (צילום: דובר חטמ"ר שגיא).



"בֵּית דָּה חַיִּיךְ שֶׁל יֶלֶד, אֶהְבֶּת
אִמָּא, שְׂמִיחָה שֶׁל אָבָא, הַבִּיחֵד
שֶׁל הַמְשִׁפָּחָה". מנחם בגין



שיר לשירה יהונתן גפן

דַּבְּרִי עִכְשָׁו יְלָדָה, אֲנִי שׁוֹמֵעַת
כָּל הָעוֹלָם מִקְשִׁיב לְמַלְמוּלָךְ
דַּבְּרִי מֵלֶאֱךָ שְׁלִי, אֲנִי יוֹדַעַת
שֶׁלֹּא תִמִּיד הִקְשִׁיבוּ לְקוֹלָךְ
דַּבְּרוּ שְׁפָתַיִם יְחַפּוֹת דַּבְּרוּ עֵינַיִם
כָּל עוֹד חֵלֶב נוֹטֵף מִחִיּוֹנְךָ
חֲבִקִי אֶת כָּל פְּחָדֵי בִשְׁתֵּי יְדֶיךָ
חֲבִקִי דְבִים גְּדוֹלִים מִתּוֹךְ שְׁנֵתְךָ
עוֹלָם חֲדָשׁ וְטוֹב אֲנִי אֶתֵּן לָךְ
כָּכָר בִּמְבֹט כָּחַל אֶת מִגְלָה
כַּמָּה חֲשׁוֹב לְרֹאוֹת פֶּתָאוֹם חֲצִי יָרֵחַ
קוֹרֵץ צָהָב צָהָב מִתּוֹךְ הָאֶפְלָה





כִּי אֵין בְּעוֹלָם אֶהְיָה כְּמוֹ אֶהְיָה שֶׁל אִמָּא
וְאֵין בְּעוֹלָם דִּאָגָה כְּמוֹ דִּאָגָה שֶׁל אִמָּא
וְאֵין בְּעוֹלָם מִי שְׂיֵאָהֵב אוֹתָךְ כְּמוֹ אִמָּא
רַק אִמָּא שְׁלָךְ

לכפיר ואריאל ביבס

סמדר שיר



Depuis la page Facebook
d'Uriel Baroukh

נווה בן 8
יהל בת 3
נעם בת 12
כפיר בן 9 חודשים
המלאכים הקטנים שלנו
חטופים בעזה

Neve, 8 years old
Yahal is 3 years old
Noam is 12 years old
Kflr 9 month
Our little angels are
kidnapped in Gaza





עדות מהדרום

נאוה בן-דיין ברסי
NAVA BENDAYAN
BERESSI

מנהלת

האולפנים של

ההסתדרות הציונית

העולמית בצרפת

ובלגיה, בת ותושבת

קיבוץ כרמיה אשר

בעוטף עזה

תמונות מקיבוץ כרמיה



החדירה בעוטף **עזה: סריקות אחר** **מחבלים נוספים,** **תושבי זיקים** **וכרמיה הונחו** **להסתגר בבית**

קבוצת כרמיה נוסדה בשנת 1950 והייתה השלישית והאחרונה ליישובי צפון רצועת עזה בימים שלפני מלחמת ששת הימים. הקבוצה נמצאה בעמק ירק, כ-4 ק"מ מחוף הים ולמעשה הוקם סביב בנין בית הספר שנבנה עבור ילדי הכפר הערבי הירביא. הקבוצה נקראה על שם הכרמים המצויים בסביבת הישוב בתוספת עברות הצליל של הכפר הערבי הסמוך. ח'ירביה. בשנת 2002 נחנך במקום "בית הבנים", להנצחת 6 החברים-בנים שנפלו במלחמות ישראל.

עם השנים, המשק החקלאי התבסס על רפת, שהיא מהמצטינות בארץ עד היום ועל גדולי שדה מגונים ופרדס.

קבוצת כרמיה מטפח ומסדר ויש בו מערכת חנוך ענפה, אולם ספורט וארועים, ברכת שחיה ומרחבים של דשא ובריכת מגורים. לקבוצה ספרייה גדולה, מרפאה של "שרותי בריאות כללית", "מרבולית" (מכלת) ועוד

לאחר פנוי רצועת עזה במסגרת תכנית ההתנתקות הוקמה בקבוצה שכונה עבור המפנים, בינתיים רבם עזבו ואת הדירות רכשו חברי שכונת הכפר שביחד עם חברי הקבוצה נמצאים בימים אלה בתהליך בנייה של הקהילה המשופת.

סמוך לישוב ישנה שמורת טבע הנקראת "שמורת חולות כרמיה".



עדויות TÉMOIGNAGES

דנה אתרוג קיבוץ ניר עוז 😞😞. קיבוץ ניר עוז, הקיבוץ שלי, המדהים, הוכחד 💔💔 אתם לא יודעים אבל הקיבוץ שלי הוכחד, נשרף נבזז... לא מפרסמים כלום 🙄 המחבלים הגיעו בתשע בבוקר ועברו בית בית... רצחו, חטפו את האנשים ושרפו את הבתים... מעט הניצולים התאספו בערב באחד הגנים 🙄... והיום מפנים אותם. זה בלתי נתפס הם חטפו ילדים, נשים, קשישים שבקושי הולכים... ואף אחד לא יודע כלום 🙄 והבוקר 24, שעות אחרי ועדיין לא יודעים כלום, מי נרצח ומי נחטף רק יודעים שקיבוץ ניר עוז המדהים הוכחד 💔💔💔 לצערי, הבנתי שגם בקיבוצים השכנים זה אותו דבר, Kibbutz Nir Oz, my kibbutz, the amazing one, has been demolished 💔💔 You don't know, but my kibbutz has been demolished, burned down, and looted... They're not reporting anything 🙄 The terrorists arrived at nine AM and went from

היום עברנו חדר, ליד קרלה והנכדים... המקום ממש יפה וקרוב לים.. חוף דור.. כל יום אומנים באים להפיג את המתח ולהנעים לנו את הזמן. יש אנשים שעושים למי שרוצה עיסוי, פילאטים, קוסמטיקה, יוגה ריקודים ופעילות ענפה לילדים. אתמול הגיעו לכאן שני ספרים שסיפרו גברים ונשים.. עשו צבע ותספורות ללא עלות.. האנשים יוצאים מגדרם כדי לעזור וזה מרגש עד דמעות.. זה מאוד מחזק ומנחם להיות בתוך הקהילה... יותר ויותר חברים מצטרפים לנחשולים.. רוצים לרכז כאן את כל הקיבוץ. ומה שלומכם בצרפת נאווה? איך אתם חווים את המצב שם?.. שומעים שיש הפגנות ענק נגדינו. נקווה שנגמור כמה שיותר מהר את המלחמה ואת החמס! אני רואה כאן את לקשמי כל יום והיא נראת שמחה מכל מה שקורה כאן.. נשיקות נאווה ושנשמע רק בשורות טובות. אשלח לך תמונות



ה' אִישׁ מִלְחָמָה ה' שְׁמוֹ

שמות ט"ו ג

רַאֲיֶךָ נָפְלוּ גִבּוֹרִים וַיֵּאבְדּוּ כָּלִי מִלְחָמָה

שמואל ב א כז

וְשָׁפַט בֵּין הַגּוֹיִם וְהוֹכִיחַ לְעַמִּים רַבִּים וְכָתְתוּ חֲרֻבוֹתָם לְאֹתִים וְחֲנִיתוֹתֵיהֶם לְמַזְמֵרוֹת לֹא יֵשָׂא גּוֹי אֶל גּוֹי חֶרֶב וְלֹא יִלְמְדוּ עוֹד מִלְחָמָה

ישעיהו ב ד

קוֹל מִלְחָמָה בְּאַרְץ וְשֹׁבֵר גָּדוֹל

יִרְמִיָּהוּ נ כב

בְּגִבּוֹרִים יִרְצוֹן כְּאִנְשֵׁי מִלְחָמָה יַעֲלוּ חוֹמָה וְאִישׁ בְּדַרְכָּיו יִלְכּוֹן וְלֹא יַעֲבִטוּן אֲרוֹחוֹתָם

יואל ב ז

קִרְאוּ זֹאת בְּגוֹיִם קִדְּשׁוּ מִלְחָמָה הָעִירוּ הַגִּבּוֹרִים יִגְשׁוּ יַעֲלוּ כָּל אֲנָשֵׁי הַמִּלְחָמָה

יואל ד ט

מִי זֶה מֶלֶךְ הַכְּבוֹד ה' עֲזִיז וְגִבּוֹר יְהוָה גִּבּוֹר מִלְחָמָה

תהלים כ"ד ח

אֲשִׁים עָלָיו כִּפְּףָה זָכֹר מִלְחָמָה אֶל תּוֹסֵף

איוב מ לב

מַחֲשָׁבוֹת בְּעֵצָה תִּכּוֹן וּבִתְחַבְּלוֹת עָשָׂה מִלְחָמָה

משלי כ יח

כִּי בִתְחַבְּלוֹת תַּעֲשֶׂה לָּךְ מִלְחָמָה וּתְשׁוּעָה בְּרַב יוֹעֵץ

משלי כ"ד ו

עַתָּה לְאַהֲבָה וְעַתָּה לְשֹׂנְאָה עַתָּה מִלְחָמָה וְעַתָּה שְׁלוֹמִים

קהלת ג ח'





■ "Les colombes
doivent aimer leur
maison. Sinon, elles
ne veulent pas
revenir."

■ "יונים צריכות לאהב את
הבית שלהן. אחרת הן לא
רוצות לחזור." מאיר שלו

אדם בחייו / יהודה עמיחי

אָדָם בְּחַיּוֹ אֵין לוֹ זְמַן שְׁיֵהֶיָּה לוֹ
זְמַן לְכָל.

וְאֵין לוֹ עֵת שְׁתִּהְיֶה לוֹ עֵת
לְכָל חֶפֶץ. קִהְלֵת לֹא צִדֵּק בְּשֹׁאֲמֵר בָּךְ.
אָדָם צָרִיךְ לִשְׁנֹא וּלְאַהֵב בְּבֵת אַחַת,
בְּאוֹתָן עֵינַיִם לִבְכוֹת וּבְאוֹתָן עֵינַיִם לְצַחֵק
בְּאוֹתָן יָדַיִם לְזָרוֹק אֲבָנִים
וּבְאוֹתָן יָדַיִם לְאַסֹּף אוֹתָן,
לַעֲשׂוֹת אֶהְבָּה בְּמִלְחָמָה וּמִלְחָמָה בְּאַהְבָּה.
וּלְשֹׁנָא וּלְסִלַּח וּלְזָכֹר וּלְשַׁכַּח
וּלְסַדֵּר וּלְבַלְבֵּל וּלְאָכֵל וּלְעַכֵּל
אֶת מֶה שֶׁהִיסְטוֹרִיָּה אָרְכָּה
עוֹשָׂה בְּשָׁנִים מְאוּד.

אָדָם בְּחַיּוֹ אֵין לוֹ זְמַן.
בְּשֶׁהוּא מְאֻבָּד הוּא מְחַפֵּשׁ
בְּשֶׁהוּא מוֹצֵא הוּא שׂוֹכֵחַ,
בְּשֶׁהוּא שׂוֹכֵחַ הוּא אוֹהֵב
וּבְשֶׁהוּא אוֹהֵב הוּא מִתְחִיל לְשַׁכַּח.
מוֹת תְּאֵנִים יָמוּת בְּסִתּוֹ
מְצַמֵּק וּמִלֹּא עֲצָמוֹ וּמִתּוֹק,
הָעֵלִים מְתִיבֵשִׁים עַל הָאֲדָמָה,
וְהָעֲנָפִים הָעֶרְמִים כָּבֵר מְצַבִּיעִים
אֶל הַמָּקוֹם שֶׁבוֹ זְמַן לְכָל.

L'homme dans sa vie Yehouda Amichai

homme, dans sa vie, n'a pas le temps d'avoir le temps
pour tout.

Et il n'a pas de moment libre pour consacrer un moment
à chaque volonté. L'Ecclésiaste a eu tort de dire le contraire.

L'homme doit haïr et aimer ensemble,
pleurer et rire avec les mêmes yeux
avec les mêmes mains jeter des pierres
et les ramasser,

faire l'amour dans la guerre et la guerre dans l'amour.

Et haïr, pardonner, se souvenir et oublier
ordonner et déranger, manger et digérer
ce qu'une longue histoire
fait au cours de très nombreuses années.

L'homme, dans sa vie, n'a pas le temps.

Lorsqu'il perd, il cherche,

lorsqu'il trouve, il oublie,

lorsqu'il oublie, il aime,

et lorsqu'il aime, il commence à oublier.

Et son esprit est instruit,

son esprit est très professionnel,

seul son corps reste perpétuellement

amateur. Il essaie, se trompe

n'apprend rien et s'embrouille,

ivre et aveugle dans ses plaisirs et ses souffrances.

Il mourra à l'automne de la mort des figes,

rabougri, plein de soi et doux,

quand les feuilles sécheront sur le sol

et que les branches nues pointeront

vers le lieu où il est un temps pour tout.



יהי רצון מלפניך יי אלהינו ואלהי
 אבותינו,
 שתוליכנו לשלום ותצמידנו לשלום
 ותדריכנו לשלום, ותסמכנו
 לשלום,
 ותגיענו למחוז חפצנו לחיים
 ולשמחה ולשלום.
 (אם דעתו לחזור מיד אומר
 ותחזירנו לשלום)
 ותצילנו מכף כל אויב ואורב
 ולסטים וחיות רעות בדרך,
 ומכל מיני פרעניות המתרגשות
 לבוא לעולם,
 ותתנו לנו לחן ולחסד ולרחמים בעיניך
 ובעיני כל ראינו,
 כי אל שומע תפלה ותחנון אָתָּה.
 בָּרוּךְ אָתָּה (לפי נוסח ספרד יי)
 שומע תפלה:



אם אין אני לי מי לי.

SI JE NE SUIS PAS POUR MOI,
QUI SERA POUR MOI?

חוסן RÉSILIENCE

Je suis la tête décapitée que vous ne reconnaissez pas

L'auteur israélien
Ronny Someck
a publié dans
le journal «Yedioth
Aharonot» un poème
traduit de l'hébreu
pour «Libération» par
Michel Eckhard Elial.



Mes cheveux sont plus blonds que le sable
sur lequel ils roulent.
Mes lèvres pleines de mots
aussi tranchants que le couteau
qui a tranché ma gorge.
Si mes yeux vous hypnotisent, mettez un jeton
dans la roue de la fortune
qui tourne sous les sourcils.
Ne demandez pas mon nom, imaginez mes maux
rattachées à un corps qui était si beau
sous mon cou.
Jeté maintenant sur la honte de la terre
comme une simple peau de banane.

Le soleil brillait, écrit
le poète,
Tout ce que je suis c'est un modèle d'obscurité.
Pas plus.

רוני סומק

אני הראש הברות שאתם לא מכירים

השער שלי בלונדיני יותר מהחול עליו הוא
מתגלגל.

על שפתי מצטופפות מלים

חדות כסכין

שפגשה את גרוני.

אתם המתהפנטים מעיני, הניחו ז'טון

על גלגל המזלות

המסתחרר מתחת לגבות.

אל תשאלו לשמי ודמינו את ידי

מחבקות את הגוף שהיה כל כך יפה

מתחת לצווארי

ומשלה עכשו על בושית האדמה

כאלו היה לא יותר מקלפת בננה.

השמש זרחה, כתב המשורר,

ואני בקשי דגמנית של חשך.

לא יותר.

אחים לנשק FRÈRES D'ARMES

נֶשֶׁק נְשִׁיקָה

בְּלִשׁוֹן הַמִּקְרָא שֵׁם כָּלְלִי לְכָלִי לְחִימָה
הַשָּׂרֵשׁ שֶׁל נֶשֶׁק (נֶשֶׁק ב' נֶשֶׁק) (נֶשֶׁק ב' נֶשֶׁק) (נֶשֶׁק ב' נֶשֶׁק)
מִהַשָּׂרֵשׁ שֶׁל נֶשֶׁק (נֶשֶׁק ב' נֶשֶׁק) (נֶשֶׁק ב' נֶשֶׁק) (נֶשֶׁק ב' נֶשֶׁק)
כָּלְלִי 'בָּא בְּמַגָּע, ('אֶף הַמִּקְוֹר מִשְׁתַּף: בְּמִקְוֹר נֶשֶׁק
הוּא מַגָּע\מַפְגָּשׁ עִם שִׁבְט אַחֵר, בְּמִשְׁתַּמֵּעַ מַגָּע עוֹיִן
(מַגָּע עִם שִׁבְט אַחֵר הִיא לָרֵב מַגָּע עוֹיִן: (נֶשֶׁק =
מַגָּע עוֹיִן, כָּלִי נֶשֶׁק = כָּלִי לְמַגָּע עוֹיִן [2]. אוֹתוֹ קֶשֶׁר
בֵּין מַגָּע\הִתְקַרְבוּת וּבֵין מִלְחָמָה בְּמִלָּה קָרֵב [3],
וּבְמִלָּה מִלְחָמָה\לְחִימָה (שָׂרֵשׁ לִחִים א שֶׁל
לְחִימָה\מִלְחָמָה נִגָּזר מִהַשָּׂרֵשׁ לִחִים ב שֶׁל
הַלִּחִים\חֲבֵר\הִבִּיא בְּמַגָּע [4].)



הַמֶּלֶךְ 'תִּקְוָה' מוֹפִיעָה לְרֹאשׁוֹנָה
בַּמִּקְרָא בְּסִפּוֹר הַמֵּרְגָּלִים בְּתַחֲלֹת
סֵפֶר יְהוֹשֻׁעַ. הַסִּימָן שְׁמִסְכָּמִים
הַמֵּרְגָּלִים עִם רָחֵב (כְּדִי לְהַצִּילָה)
הוּא קְשִׁירַת פֶּתִיל אָדָם בְּחִלּוֹן
בֵּיתָה הַקְּבוּעַ בְּחוֹמַת יְרִיחוֹ – הוּא
נִקְרָא "תִּקְוֹת חוּט הַשָּׁנִי".

בְּהֻקְשֵׁר זֶה קְרוּבָה הַמֶּלֶךְ תִּקְוָה אֶל
הַמֶּלֶךְ הַמִּקְרָאִית **קו** שְׁמִצִּינֶת
'חוּט'. עִם זֹאת בְּרֹב הַהֻקְשֵׁרִים
הַמֶּלֶךְ תִּקְוָה מְשַׁמֶּשֶׁת בְּהוֹרָאָה
הַרְגִּילָה 'צִפְיָה', 'תוֹחֶלֶת'.

כָּל עוֹד בַּלֵּב פְּנִימָה
נִפְשׁ יְהוּדֵי הוֹמִיָּה
וּלְפָאֲתֵי מִזְרָח קְדִימָה,
עֵין לְצִיּוֹן צוֹכִיָּה

עוֹד לֹא אֲבָדָה תִּקְוֹתֵנוּ
הַתִּקְוָה בַּת שָׁנוֹת אֱלֹפִים
לְהִיּוֹת עִם חֻכְשֵׁי בְּאֶרֶצֵּנוּ
אֶרֶץ צִיּוֹן וִירוּשָׁלַיִם.

RAMENEZ-LES À LA MAISON

[Vidéo | Facebook](#) שיר לשירה

[אני, את והאל שלצידי עוד ננצח, לא בגלל הכח רק בגלל הרוח הנושבת בגבי" זהו "" : sur X](#)

[BOX זה ושלומי שבת שרים בדואט את בגלל הרוח הערב ב-22:00 בכאן 11 ובכאן](#)

<https://t.co/xMaIrNjMvw> / X (twitter.com)

[10baba-mail.co.il](#) שירים על מלחמות ישראל והסיפור שמאחוריהם - בא-במייל תרבות ואומנות)

[kan.org.il](#) ללא אבחנה: כפיר ואריאל הקטנטנים שנחטפו לעזה)

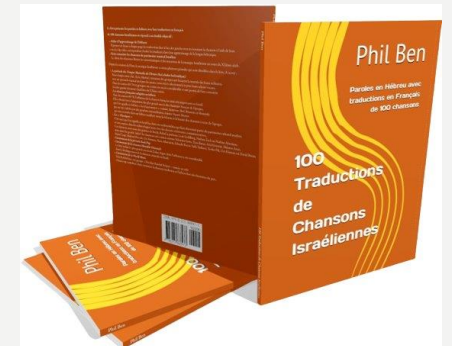
[mako.co.il](#) ממילים לשיר חיים שלי - סמדר שיר - שירונט)

[Bring them home now : Israeli hostages taken by Hamas](#)

[Bring Them Home Now \(@bringhomenow\) • Photos et vidéos Instagram](#)

[\(5\) Facebook](#) bring them home now

<https://traductionchantsisrael.blogspot.com/>



TODA תודה

